



Sabato 14 - domenica 15 dicembre 2024:



Magica **Matera**: la Città dei Sassi Patrimonio Mondiale Unesco, **Taranto** la splendida città dei due mari, **Grottaglie** la capitale pugliese della ceramica, **Alberobello** la magnifica città dei trulli.

Dopo le gite a Crema e Cremona nella primavera scorsa, a Perugia ed in Umbria ad inizio giugno, a Livorno ed alle isole di Gorgona e Capraia a fine settembre, Ti proponiamo per l'Avvento di quest'anno un tour dall'Adriatico allo Ionio, un'uscita a scoprire quattro magnifiche città tra Puglia e Basilicata. Una diversa dall'altra, ma tutte con un fascino eccezionale per le loro peculiarità. Matera che al calar del buio si illumina di mille luci che ci mostrano la sua storia millenaria, Taranto il cui centro completamente rinnovato è un salotto accogliente in riva al mare, Grottaglie dove visiteremo una manifattura e laboratorio ceramico, Alberobello incantevole comune noto per i suoi trulli, edifici in pietra con tetti conici, patrimonio dell'UNESCO.

Programma

sabato 14 dicembre 2024: ore 04,30: ritrovo dei partecipanti presso l'aeroporto di Bologna (zona partenze, primo piano, prima dei controlli). Operazione di imbarco. Ore 5,45 volo Ryanair FR549 Bologna/Bari (non compreso nella quota; la tariffa varia in base al momento di iscrizione; ad oggi 01.09. tariffa basic quota per A/R 76 euro). Ore 07,15 arrivo a Bari. Trasferimento in bus GT a **Matera**. Visita guidata del centro storico e dei sassi. Matera è una città tra le più antiche del mondo il cui territorio custodisce testimonianze di insediamenti umani a partire dal paleolitico e senza interruzioni fino ai nostri giorni. Rappresenta una pagina straordinaria scritta dall'uomo attraverso i millenni di questa lunghissima storia. Matera è la città dei Sassi, il nucleo urbano originario, sviluppatosi a partire dalle grotte naturali scavate nella roccia e successivamente modellate in strutture sempre più complesse all'interno di due grandi anfiteatri naturali che sono il Sasso Caveoso e il Sasso Barisano. Nel 1993 l'UNESCO dichiara i Sassi di Matera Patrimonio Mondiale dell'Umanità. I Sassi di Matera sono il 6° sito in Italia in ordine cronologico, il primo nel meridione. In occasione di questa iscrizione, per la prima volta l'UNESCO utilizza nei criteri e nelle motivazioni il concetto di Paesaggio Culturale, che in seguito verrà utilizzato per motivare l'iscrizione di altri siti nel mondo. Il 17 Ottobre 2014 Matera è stata designata Capitale Europea della Cultura per il 2019. Matera è al centro di un incredibile paesaggio rupestre che conserva un grande patrimonio di cultura e tradizioni, ed è una città dalla storia affascinante e complessa: città di confine, di contrasti, di competizione e fusione tra paesaggi, civiltà, culture, diverse. Dalla civiltà rupestre a quelle di matrice bizantina ed orientale, all'avvento dei Normanni, il sistematico tentativo di riduzione della città rupestre alle regole della cultura della città europea: dal romanico, al rinascimento, al barocco, gli ultimi otto secoli di costruzione e rifinitura della città hanno tentato di plasmare, vincere le naturali resistenze del preesistente habitat rupestre, determinando architetture e sistemazioni urbane di particolare qualità ed originalità. Oggi, nuovamente nel segno della cultura urbanistica europea, gli aspetti della sfida della riqualificazione, del recupero sostenibile, della riconquista dell'identità perduta sono le attività che hanno riportato alla ribalta questa città unica diventata a ragione patrimonio mondiale dell'umanità. Sulla scorta di questa particolare vicenda storica, Matera offre oggi ai suoi visitatori l'affascinante sensazione di scoprire, sul filo originale della propria cultura, delle proprie emozioni, le tracce, a volte apparentemente umili, a volte colte, di quella competizione che ha a lungo



caratterizzato la città. L'architettura irripetibile dei **Sassi di Matera** racconta la capacità dell'uomo di adattarsi perfettamente all'ambiente e al contesto naturale, utilizzando con maestria semplici caratteristiche come la temperatura costante degli ambienti scavati, la calcarenite stessa del banco roccioso per la costruzione delle abitazioni fuori terra e l'utilizzo dei pendii per il controllo delle acque e dei fenomeni meteorici. La struttura architettonica è costituita da due sistemi, quello immediatamente visibile realizzato con le stratificazioni successive di abitazioni, corti, ballatoi, palazzi, chiese, strade orti e giardini, e quello interno e invisibile a prima vista costituito da cisterne, neviere, grotte cunicoli e sistemi di controllo delle acque, sistemi essenziali per la vita e la ricchezza della comunità. Pranzo libero a Matera. Trasferimento nel tardo pomeriggio a Taranto (Lido azzurro) e sistemazione nelle camere presso l'**Hotel Ara Solis ******. Cena a tre portate in Hotel e pernottamento (compresi nella quota).

Domenica 15 dicembre 2024:

Prima colazione in Hotel (compresa nella quota). Dedicheremo questa seconda giornata del nostro tour alla visita mattutina del centro storico di **Taranto**. Importante colonia della Magna Grecia, Taranto racconta la sua storia



stratificatasi nel tempo e nei suoi diversi livelli. Sotto il piano stradale si celano ipogei, necropoli, cripte e tombe a camera che riconducono al raffinato culto dell'aldilà dell'epoca ma anche a quello di un'aristocrazia che sapeva cogliere l'essenza della vita. Mentre in superficie le epoche si incrociano con la brezza del mare che sferzano ancora i resti del tempio dorico e si insinuano nuovamente nella profondità della terra con le sue testimonianze greche, bizantine e medievali. Taranto è un condensato di storia che si intreccia con il mare e si dipana nel borgo antico, tra palazzi nobiliari e gioielli sotterranei. È chiamata "la città

dei due mari", Taranto, bagnata dal Mar Grande e dal Mar Piccolo, con una posizione strategica che l'ha resa protagonista di importanti vicende storiche. Le antiche testimonianze più preziose sono custodite presso il Museo archeologico nazionale, il Marta, dove è possibile ammirare i famosi "Ori di Taranto", raffinate produzioni dell'arte orafa locale tra il IV e il II secolo a.C., oltre all'immensa raccolta di reperti archeologici provenienti da tutta la provincia ionica. Pranzo libero. Nel primo pomeriggio trasferimento a **Grottaglie**, la capitale pugliese della ceramica. Nota per la produzione di ceramiche artistiche e per la produzione di uva da tavola, Grottaglie sorge a valle della Murgia meridionale, al confine con la provincia di Brindisi. La città sorge su un territorio segnato dalla presenza di gravine, sui fianchi delle quali sono state scavate molte grotte; infatti il centro è completamente scavato nel tufo; ne sono una testimonianza le Cave di Fantiano (ora sede di un teatro all'aperto dove ogni anno si svolge il Festival Internazionale Musica Mundi di musica etnica e popolare). Grottaglie, per territorio, cultura, arte e dialetto, rientra tra i comuni della provincia di Taranto che fanno parte del Salento; in particolare la città è situata nella zona denominata Nord Salento. Visiteremo il Quartiere delle Ceramiche, cioè la parte più antica della città. Lungo la gravina di San Giorgio si è formato un intero quartiere di esperti ceramisti, ricavando laboratori e forni di cottura nella roccia di ambienti ipogei utilizzati in passato come frantoi, che sono riusciti a creare un'attività fiorente ancora oggi riconosciuta in tutta il mondo. I principali prodotti nella ceramica grottagliese sono: I "Bianchi di Grottaglie" è la più caratteristica rustica e popolare, caratterizzata da una tavolozza cromatica costituita dal verde marcio, giallo ocra, blu e manganese. I "Capasoni", sono contenitori di grandi dimensioni destinati a contenere vino. I "Pumi", classico simbolo grottagliese.



Proseguimento per **Alberobello** dove termineremo la giornata con una visita al centro storico che è famoso per i suoi trulli, caratteristici edifici in pietra con tetti conici. Queste strutture uniche, costruite senza malta, risalgono al XV secolo e sono state dichiarate Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 1996.

Il centro storico è diviso principalmente in due quartieri: Rione Monti e Aia Piccola. Rione Monti è il più turistico, con numerosi trulli ristrutturati che ospitano negozi e ristoranti. Aia Piccola, invece, conserva un'atmosfera più autentica e tranquilla.



Oltre ai trulli, Alberobello offre una ricca cultura gastronomica, con piatti tipici come orecchiette e prodotti locali come l'olio d'oliva. La città è un luogo ideale per passeggiate panoramiche e per scoprire la tradizione artigianale pugliese.

Trasferimento in aeroporto a Bari in bus, operazioni di imbarco e volo Ryanair FR548 per Bologna dove arriveremo alle ore 23,45.

La **quota** per adulti è di € 248,00 e comprende:

- Trasferimenti in loco, in bus GT come da programma.
- Pedaggi, parcheggi, vitto ed alloggio autista.
- Sistemazione in camere doppie presso l'Hotel Ara Solis**** a Lido Azzurro/Taranto, come da programma.
- Cena nella serata di sabato 14.12 in hotel con menu a tre portate, (primo, secondo con contorno, frutta o dolce) acqua compresa
- Colazione della domenica 15.12. in hotel
- Visite guidate a Matera, Taranto, Grottaglie ed Alberobello come da programma
- Vitto ed alloggio della guida
- Spese di agenzia e di organizzazione.



La quota non comprende tutto quanto non specificatamente indicato. Per i **bambini** nati dopo il 14.12.14, la quota d'iscrizione è ridotta a eur 148,00. Supplemento camera singola eur 35,00/notte.

Le iscrizioni, vincolanti e nominative, si accettano al più presto e fino ad esaurimento dei posti previsti, entro e non oltre domenica 20 ottobre 2024 esclusivamente con le seguenti modalità: tramite mail a viaggi@pontesanto.it oppure per TELEFONO/SMS (**Anna Turrini** +39 340 0852244) nella fascia oraria tra le ore 19 e le ore 20 specificando cognome, nome e recapito telefonico. Le iscrizioni effettuate tramite WhatsApp NON saranno considerate. Il versamento della quota potrà essere effettuato in contante e sarà da consegnare presso la canonica della Parrocchia di Pontesanto, SOLO ED ESCLUSIVAMENTE, nella giornata di **domenica 27 ottobre 2024** dalle ore 11,00 alle ore 12,00.

I posti in bus verranno distribuiti in base all'ordine di iscrizione.

Assistenza tecnica per voli e servizi eventuali:

PROVIAGGI 
Un mondo di emozioni.

Lorena, Michela, Manuela:

Lorenasala@proviaggi.it

Tel +390536832030 Fiorano Modenese